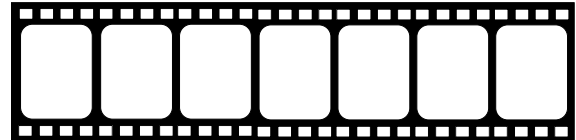


# De Leergeschiedenis

De Leergeschiedenis vertelt de 'film' van het netwerk.  
Belangrijke scènes worden geanalyseerd met het netwerkgereedschap, en aan elkaar gevoegd tot een verhaal.

## 1. Kies de belangrijkste scènes

De tijdlijn laat zien welke momenten belangrijk zijn geweest. Meestal geven clusters van plakbriefjes die momenten goed aan.  
Maak daar scènes van, met een begin, een ontwikkeling en een eindsituatie.  
Geef elke scène een krantenkop mee.  
Zo ontstaat het "...en toen...", en toen..." verhaal.



Dus niet: "Inleiding" en "doelstellingen", maar bijvoorbeeld: "Een enthousiast begin", "Een dodelijke stilte", of "Eindelijk succes", enz..

## 2. Beschrijf per scène:

- ◆ Wat is de beginsituatie?
- ◆ Wat gebeurt er in deze scène?
- ◆ Wie heeft er verschil gemaakt, en hoe?
- ◆ Wat was daarvan het effect?
- ◆ Wat was de eindsituatie?

Het materiaal uit de tijdlijn kan worden aangevuld met interviews. Betrokkenen kunnen ook aan een concept nog zaken toevoegen.

## 3. Voeg jouw analyse toe

Wat begrijp je van deze scène? Maak duidelijk onderscheid tussen de observaties (2) en jouw analyse.  
Maak een keuze voor het juiste gereedschap.

Anderen kunnen dezelfde feiten anders interpreteren. Van zulke verschillende inzichten kan geleerd worden.

### Inhoud, bijvoorbeeld:

- <> van inspirerend idee naar plan, naar ontwikkeling, enz.
- <> daarvoor zijn andere actoren in beweging gekomen

### Relaties, bijvoorbeeld:

- <> er komen actoren bij, of ze haken af
- <> de draagkracht van het netwerk is aan de orde

### Interactie, bijvoorbeeld:

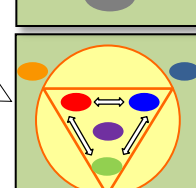
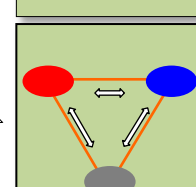
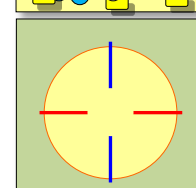
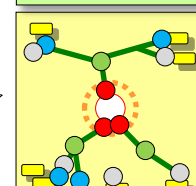
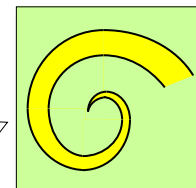
- <> de energie in het netwerk zakt weg: wat zorgt ervoor dat het enthousiasme terugkomt?

### Strategie, bijvoorbeeld:

- <> de aandacht wordt verlegd van het werven van medestanders naar het onderhandelen met managers

### Posities, bijvoorbeeld:

- <> geen actor is in de positie om als vrije actor aan onderling vertrouwen te werken



## 4. Voeg een kop en een staart toe

### Kop:

- ◆ Waar gaat deze leergeschiedenis over?
- ◆ Waarom wordt hij op dit moment gemaakt.?
- ◆ Wie zijn erbij betrokken?

### Staart:

- ◆ Welke conclusies hebben betrokkenen zelf getrokken?

## Vragen voor de eigen situatie:

- [1] Welke scènes kunnen worden onderscheiden?
- [2] Beschrijf de scènes zoals aangegeven.
- [3] Welke conclusies trek je voor het vervolg?